

**PERAN SISTEM INFORMASI SDM DAN BUDAYA  
ORGANISASI PADA DINAS PARIWISATA DAN  
KEBUDAYAAN KOTA BEKASI**

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Mata Kuliah



Oleh

Shaqilla Herwin Nadya Putri

212611016

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN (S.1)**

**SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI TRI BHAKTI**

**BEKASI**

**2024**

## **LEMBAR PENGESAHAN**

### **PERAN SISTEM INFORMASI SDM DAN BUDAYA ORGANISASI PADA DINAS PARIWISATA DAN KEBUDAYAAN KOTA BEKASI**

**Oleh:**

Shaqilla Herwin Nadya Putri

212611016

### **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Mata Kuliah

Telah disetujui oleh Tim Penguji pada tanggal seperti tertera di bawah ini

Bekasi, 19 Juli 2024

**Ketua Tim Penguji**

Ir. Prillia Haliawan, MM

NIDN: 0430047303

**Anggota Tim Penguji**

Fitrasyah Nurmulya, S.Ium., MSM

NIDN: 0406058904

**Ketua Program Studi**

Dr. Sofia Maulida., SE., MM.

NIDN: 0309027801

# **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN LAPORAN MAGANG**

## **PROGRAM STUDI S1 MANAJEMEN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, Laporan Praktik Kerja Lapangan ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik Sarjana Manajemen, di STIE Tri Bhakti maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dosen pembimbing dan pengaji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa gelar yang telah diperoleh karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Bekasi, 19 Juli 2024

Yang membuat pernyataan



Shaqilla Herwin Nadya Putri

NIM: 212611016



## TANDA PERSETUJUAN LPKL

Nama : Shaqilla Herwin Nadya Putri  
NIM : 212611016  
Jurusan : Manajemen  
Prodi : S1 Manajemen  
Judul PKL : Peran Sistem Informasi SDM dan Budaya Organisasi Pada  
Dinas Pariwisata dan Kebudayaan

Laporan Program Kerja Lapangan tersebut di atas disetujui dan diterima baik sebagai salah satu karya ilmiah mahasiswa yang bersangkutan dalam memenuhi salah satu syarat untuk mata kuliah pada Program Studi Manajemen STIE Tri Bhakti.

Bekasi, 9 Juli 2024

Mengetahui,

**Ketua Program Studi Manajemen**

Dr. Sofia Maulida., SE., MM.

NIDN: 0309027801

**Dosen Pembimbing**

Fitrasyah Nurmulya, SHum., MSM

NIDN: 0406058904

## **ABSTRAK**

Laporan Praktik Kerja Lapangan Program Studi Manajemen, Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Tri Bhakti yang berjudul “Peran Sistem Informasi SDM dan Budaya Organisasi Pada Dinas Pariwisata dan Kebudayaan” dan memiliki rumusan masalah yaitu bagaimana peran budaya organisasi pada Dinas Pariwisata dan Kebudayaan dan apa masalah yang terjadi dalam pelaksana sistem informasi SDM. Metode yang digunakan adalah observasi dan wawancara selama praktik kerja lapangan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Dinas Pariwisata dan Kebudayaan telah mengimplementasikan Sistem Informasi Aplikasi Pegawai (SIAP) untuk meningkatkan efisiensi proses kepegawaian. Namun, penggunaan SIAP menghadapi tantangan seperti keterbatasan perangkat keras, integrasi sistem yang belum sempurna, dan kurangnya kemampuan teknis pegawai. Budaya organisasi mengadopsi nilai-nilai BerAKHLAK dengan fokus pada aspek "Adaptif". Hubungan keterkaitan antara implementasi sistem informasi SDM dengan budaya organisasi, yaitu pergeseran ke sistem digital mencerminkan perubahan budaya menuju teknologi. Disarankan untuk melakukan evaluasi berkelanjutan pada implementasi SIAP, memperkuat kepemimpinan, meningkatkan komunikasi internal, dan mengadakan program pelatihan keterampilan digital bagi pegawai.

**Kata kunci:** **Sistem Informasi SDM, Budaya Organisasi, Kinerja Pegawai**

## **ABSTRACT**

*Report on the Field Work Practice of the Tri Bhakti College of Economics Management Study Program with the entitled "The Role of HR Information Systems and Organizational Culture in the Department of Tourism and Culture" and has a problem formulation, namely what is the role of organizational culture in the Department of Tourism and Culture and what problems occur in implementing the HR information system. The method used is observation and interviews during field work practice. The research results show that the Department of Tourism and Culture has implemented the Employee Application Information System (SIAP) to increase the efficiency of the personnel process. However, the use of SIAP faces challenges such as limited hardware, imperfect system integration, and lack of technical ability of employees. The organizational culture adopts BerAKHLAK values with a focus on the "Adaptive" aspect. The relationship between the implementation of HR information systems and organizational culture, namely the shift to digital systems reflects cultural changes towards technology. It is recommended to carry out continuous evaluation of SIAP implementation, strengthen leadership, improve internal communication, and conduct digital skills training programs for employees.*

**Keywords:** *Human Resource Information System, Organizational Culture, Employee Performance*

## KATA PENGANTAR

Terlebih dahulu, praktikan ingin mengucapkan rasa Syukur dan terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa atas Rahmat dan karunia-Nya, yang telah memungkinkan praktikan menyelesaikan Laporan Praktik Kerja Lapangan dengan judul “Peran Sistem Informasi SDM dan Budaya Organisasi pada Kinerja Pegawai”. Laporan ini merupakan salah satu persyaratan akademik dalam menyelesaikan salah satu mata kuliah di Program studi Manajemen Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Tri Bhakti (STIE TRI BHAKTI).

Penyusunan Laporan Praktik Kerja Lapangan ini tidak dapat berjalan tanpa bantuan semua pihak yang telah membantu praktikan selama penyusunan laporan ini. Pada kesempatan ini praktikan ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Drs. Widayatmoko, M.M., M.I.Kom selaku Ketua STIE Tri Bhakti.
2. Ibu Sofia Maulida, Dr., SE., MM selaku Kaprodi Manajemen.
3. Bapak Fitrasyah Nurmulya, Shum., MSM selaku Dosen Pembimbing Laporan Praktik Kerja Lapangan yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberi arahan kepada praktikan dalam penyusunan Laporan Praktik Kerja Lapangan.
4. Bapak dan Ibu Dosen Pengajar yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi praktikan.
5. Bapak Drs. Abi Hurairah M.Si selaku pimpinan Dinas Pariwisata dan Kebudayaan yang telah memberikan kesempatan kepada praktikan untuk melaksanakan program magang di Dinas Pariwisata dan Kebudayaan.
6. Bapak Habibi selaku pembimbing lapangan yang telah memberikan bimbingan, saran dan masukan kepada praktikan selama melakukan Kerja Praktik.
7. Seluruh pegawai Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Bekasi, khususnya Bagian Umum dan Kepegawaian yang telah memberikan ilmunya kepada penulis selama menjalankan magang.

8. Orang Tua dan keluarga yang senantiasa memberikan doa kepada praktikan dalam penyusunan Laporan Kerja Praktik Lapangan.
9. Aldi yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada praktikan dalam proses penggerjaan Laporan Praktik Kerja Lapangan.
10. Teman-teman S1 Manajemen tahun 2021.
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu.

Praktikkan menyadari bahwa terdapat kekurangan dalam Laporan Praktik Kerja Lapangan ini. Oleh karena itu, praktikan mengharapkan kritik dan saran untuk melengkapi tulisan ini. Praktikan berharap agar Laporan Praktik Kerja Lapangan ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang terlibat.

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN LAPORAN MAGANG .....</b>	<b>ii</b>
<b>PROGRAM STUDI S1 MANAJEMEN.....</b>	<b>ii</b>
<b>TANDA PERSETUJUAN LPKL .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	3
1.3. Tujuan Praktik Kerja Lapangan .....	3
1.4. Manfaat Penelitian.....	4
1.5. Teori Relevan .....	4
1.6. Metode Magang.....	11
<b>BAB II .....</b>	<b>12</b>
<b>GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....</b>	<b>12</b>
2.1. Sejarah Perusahaan.....	12
2.2. Struktur Organisasi.....	13
2.3. Kegiatan Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kota Bekasi .....	15

<b>BAB III.....</b>	<b>17</b>
<b>URAIAN DESKRIPSI TUGAS DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>17</b>
3.1.    Penempatan dan Jadwal Magang .....	17
3.2.    Uraian Deskripsi Tugas.....	17
3.3.    Pembahasan.....	29
<b>BAB IV .....</b>	<b>36</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>36</b>
4.1.    Simpulan.....	36
4.2.    Saran-saran .....	37
<b>Daftar Pustaka.....</b>	
<b>LAMPIRAN.....</b>	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Uraian Deskripsi Tugas.....

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Logo DISPARBUD .....
Gambar 2.2 Struktur Organisasi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan .....
Gambar 2.3 Struktur Organisasi Dinas Pariwisata dan Kebudayaan .....
Gambar 3.1 Cover Aplikasi SIAP .....
Gambar 3.2 Pengajuan Usulan Pegawai Pensiun .....
Gambar 3.3 Usulan Kenaikan Pangkat .....
Gambar 3.4 Kenaikan Gaji Berkala .....
Gambar 3.5 Pengajuan Usulan Cuti .....
Gambar 3.6 Dokumentasi Kegiatan Seminar .....
Gambar 3.7 Dokumentasi Budaya DISPARBUD .....
Gambar 3.8 Dokumentasi Pelepasan Magang .....